

Born in 1977, lives and works in Bordeaux.

### One person exhibitions

#### 2015

- Tripode, Rezé.
- Jardin, Semiose galerie, Paris.
- Arbre à chat - *Felis catus arbor*, la Vitrine, Le Plateau/FRAC Île-de-France, Paris.

#### 2013

- Laurent Le Deunff, Semiose galerie, Paris.

#### 2012

- Laurent Le Deunff, FRAC Basse Normandie, Caen.

#### 2011

- La Grande Évolution, Musée des Beaux-Arts de Libourne, Chapelle du Carmel, Libourne.
- Laurent Le Deunff, Semiose galerie, Paris.
- Laurent Le Deunff, Domaine Départemental de Méréville.
- Laurent Le Deunff, Abbaye de Saint-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac.

#### 2010

- Wigwam, galerie ACDC, Bordeaux.

#### 2008

- Autoportrait dans la nature, Les Arts au Mur, Artothèque municipale, Pessac.
- Sous-bois, galerie Bonneau-Samames, Marseille.
- Laurent Le Deunff, Orangerie du château de la Louvière, Montluçon.

#### 2007

- Totem, 44°50'54N / 0°34'19W, cur: Charlotte Laubard, CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux.

#### 2004

- Pastiche naturaliste, À suivre... la galerie, Bordeaux.

### Group shows

#### 2015

- Apartés, cur. Alain Della Negra & Kaori Kinoshita, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris
- A retro-prospective, cur. Code Magazine 2.0, Middle march, Bruxelles
- L'Archipel du rêve, cur. Zebra 3/ Buy-Self, Lieu-Commun, Espace d'art contemporain, Toulouse
- L'homme nu, cur. Amaury Daurel et Victor Delestre, Deborah Baumann, Amsterdam
- Les récits de l'insu, Centre D'art Albert Chanot, Clamart

#### 2014

- La forêt d'art contemporain, cur. Didier Arnaudet, Garein, Parc Naturel Régional des Landes
- La Mémoire des sols, cur. Frac Aquitaine et François Loustau (La Maison), Musée national de Préhistoire, Les Eyzies-de-Tayac
- Les Flâneurs, sculptures in the public space, cur. Marc Bembekoff, Shanghai (C)
- (OFF)ICIELLE - FIAC, Semiose galerie, Cité de la Mode et Adu Design, Paris.
- Natura Lapsa, Le Confort Moderne, Poitiers
- Le geste des matériaux, Centre d'art Bastille, Grenoble
- The Uncatty Show II, cur. Laetitia Chauvin, la Galerie de la Butte, Paris
- Dans la maison de Monsieur C., Cramont
- Commissariat pour un arbre #5, cur. Mathieu Mercier, Piacé le radioux, Piacé
- Sèvres Outdoors, Cité de la céramique, Sèvres
- Superstition, MJ Gallery, Genève (CH)
- Grandeur. French sculpture from Laurens to the present day. Museum Beelden aan Zee, Lange Voorhout, La Haye, Pays-Bas (NL)
- L'écho / Ce qui sépare, cur. Bruno Peinado, Frac des Pays de la Loire, Carquefou
- Art Genève, Semiose galerie, Genève (CH)
- Drôles de gueules, FRAC Basse-Normandie, Caen

#### 2013

- Ni bois pour construction, ni stères d'allumettes, cur. Morgane Fourey, Maison des Arts de Grand-Quévilly
- Les Pléiades, Musée des Abattoire / FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse.
- Défilé de Sculptures, FRAC Limousin, Limoges.
- Archéologia, cur 40m cube, FRAC Bretagne, Rennes.
- ∞ > ∞ Cur: Mathieu Mercier, Galerie Le Minatore, Paris, Saison «Nouvelles Vagues» du Palais de Tokyo.
- Internaturalità, PAV - Parco d'Arte Vivente, cur: Claudio Cravero, Turin (IT).
- Jamais 2 sans toi, Château de Jau, Cases de Pène
- Pièces d'été, art en plein air, Malbuisson
- FRAC Limousin, Limoges.
- Ulysses, l'autre mer, cur: Jean-Marc Huitorel, Musée de l'Ancienne Abbaye de Landévennec, Landévennec.
- Cohabitation #1, Galerie Tator, Lyon.
- Préhistoire et art contemporain, une histoire d'hommes, Musée National de la Préhistoire, Les Eyzies-de-Tayac.
- Ma prochaine vie, cur: Isabelle le Normand, Courtesy at Here is Elsewhere Gallery, Los Angeles (USA)

#### 2012

- Lost (in L.A.), Municipal Art gallery, Los Angeles, (USA)
- Pavillon de Chasse, Semiose galerie, Paris.
- Avis de vent fort, cur Manuel Pomar, Drawing Room 02, Carré Ste Anne, Montpellier.

### Semiose

54, rue Chapon - 75003 Paris  
+ 33 (0) 9 79 26 16 38  
b.porcher@semiose.com  
www.semiose.com

- *FIAC 2012*, galerie Semiose, Grand Palais, Paris.
- *By Word of Mouth*, Gallery S/Z, Zürich (CH).
- *Parc de sculptures urbain*, 40 m cube, Rennes.
- *Flat Layers*, Cité Internationale des arts, Paris
- *Hors gel*, Centre d'art contemporain de Lacoux, Hauteville-Lompnes.
- *Stratégies des espaces*, BBB centre d'art, Toulouse.

#### 2011

- *FIAC 2011*, hors les murs, Jardins des Plantes, Paris.
- *L'avenir du paysage*, Semiose galerie, Paris.
- *Rituels*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris.
- *De la neige en été*, Le Confort Moderne, Poitiers.
- *100 dessins contre la guerre du Vietnam*, Komplot, Bruxelles et Le Commissariat, Paris.
- *Le Château*, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux.
- *Parking de sculptures*, Le Confort Moderne, Poitiers.
- *Les assistants*, Galerie Sentiment océanique, Bordeaux.

#### 2010

- *BigMinis. Fétiches de crise*, CAPC, Bordeaux.
- *La Forêt de mon rêve*, Galerie d'art du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence.
- *Dynasty*, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris / ARC et Palais de Tokyo, Paris.
- *En regards*. Collection du FRAC Aquitaine et du Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux.
- *Drawings*, Galerie Dohyang Lee, Paris.
- *Dans la forêt*, FRAC-Collection Aquitaine, Bordeaux.

#### 2009

- *Écotone*, La Station, Nice
- *Où sont passées les fées ?*, CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux.
- *100% Vent des forêts*, Le vent des forêts, Fresnes-au-Mont.
- *Le complexe de Ritteberger*, Glassbox, Cité Internationale Universitaire de Paris.
- 3ème Biennale d'art contemporain du littoral, Anglet.
- *Opéra Rock*, Jean-Luc Blanc, CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux.

#### 2008

- *The Sovereign European Art Prize - An exhibition of short-listed works*, Sommerset house, London / UK
- *Nocturama*, galerie LHK, Paris
- *Les Floralties*, Garein.
- *Group show*, galerie Bonneau-Samames, Marseille.

#### 2007

- *Série noire*, Villa Bernasconi, Lancy / CH
- *Bermudes*, lieu d'art À suivre..., Bordeaux

#### 2006

- *Vous êtes ici*, château Bastor-Lamontagne, Preignac.

- *Le chemin des sauvages*, Le Castel, Floirac.

#### 2005

- *Domaine arboricole*, lieu d'art À suivre..., Bordeaux.
- *Faune-Flore*, Château de Saussignac.
- *Recorded spaces*, Ingan, projektraum, Berlin / G

#### 2004

- *Et persée érotise ces époïs*, À suivre...la galerie, Bordeaux

#### 2003

- *Deux temps, trois mouvements*, Halle des Chartrons, Bordeaux.

#### 2002

- 4th festival of nationalities, Municipalité de la Canée, Crète / GR
- *Vous êtes ici*, Saint-Germain d'Esteuil

- *Histoires naturelles*, Muséum d'Histoires Naturelles, Paris.
- *Histoires naturelles*, Parc Zoologique, Clères.

#### 2001

- *Chevelure, coiffure*, Musée des Beaux-Arts, Bordeaux.

#### Public collections

- Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
- CAPC, Bordeaux
- FRAC Aquitaine
- FRAC Limousin
- FRAC Basse-Normandie
- Domaine Départemental de Chamarande
- Le Ring, Arthotèque de Nantes
- Les Arts au Murs, Arthotèque de Pessac
- Arthotèque Départementale de Gironde

#### Curating

#### 2014

- *Natura Lapsa*, with Yann Chevallier, Le Confort Moderne, Poitiers

#### 2011

- *La forêt d'art contemporain*, Parc Naturel Régional des Landes

#### Public commissions

#### 2013

- *Commande publique*, Tisséo Tramway de Toulouse, Place du Fer à Cheval, Toulouse

#### Semiose

54, rue Chapon - 75003 Paris  
+ 33 (0) 9 79 26 16 38  
b.porcher@semiose.com  
www.semiose.com

#### 2011

- Commande publique, Auvent du Pole Intermodal, Parvis de la gare de Pessac en collaboration avec La Nouvelle Agence architectes

#### 2010

- 1% artistique, Collège Haute Qualité Environnementale, Carbon-Blanc en collaboration avec Zebra 3/Buy-Self

#### Grants and residencies

#### 2012

- F.L.A.R.E (France Los Angeles Residency Exchange), Los Angeles, (USA).

#### 2011

- Residence a l'Abbaye de Saint-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac.

#### 2009

- Residence a Le vent des forêts, Fresnes-au-Mont.

#### 2008

- Sovereign European Art Prize - Shortlisted / UK
- Programme d'aide artistique D.R.A.C. Aquitaine, Bordeaux
- Residence a Shakers, Lieux d'Effervescence, Montluçon.

#### 2007

- Residence au CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux.

#### 2005

- Jean-Claude Reynal Prize.

#### Publications

#### 2014

- Arbres à chats, published by Shelter Press, 200 copies
- Dans la maison de monsieur C., éditions Monsieur C., textes de Philippe Curval et Daniel Foucard
- La forêt d'art contemporain, éditions confluences, textes de Didier Arnaudet et Maryline Desbiolles
- Ni bois pour construction, ni stères d'allumettes, texte de Julie Portier, graphisme Überknackig

#### 2013

- PALAIS / magazine 18 - été 2013

#### 2012

- Cedar toothpick : The Tomboy Dioramas, Stefan

#### Lorenzutti, First Edition

- The Lost Issue, Public Fiction
- Palais n° 15 – L'histoire du Palais de Tokyo de 1937 à nos jours, et jusqu'à demain, édition Palais de Tokyo
- The Drawer. Revue de dessin - Volume 2. La Métamorphose

#### 2011

- Laurent Le Deunff, Monographie, Semiose éditions, textes de Thierry Saumier et Alexis Vaillant. 64 p. couleur, couv cartonnée, 24 x 35 cm, 1500 ex
- Camping & Bears, sérigraphies, 50 x 70 cm, 30 exemplaires, numérotées et signées, éditions Tabaramounien
- Year magazine, édition Komplot
- Du yodel à la physique quantique..., édition Palais de Tokyo
- BigMinis Book, catalogue d'exposition, coédition : CAPC, Bordeaux ; Sternberg Press, Berlin, New York

#### 2010

- Fukt Magazine, Issue #8/9, Revolver Publishing by Vice Versa
- Dynasty, catalogue d'exposition, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris/Arc, éditions Paris Musées
- PALAIS / magazine 12 - été 2010, numéro spécial Dynasty en coédition avec le Centre national des arts plastiques

#### 2009

- Jean-Luc Blanc, Opéra rock, catalogue d'exposition, Alexis Vaillant (ed.), Sternberg-press

#### 2008

- Laurent Le Deunff, catalogue de résidence Shakers, texte de Vincent Simon

#### 2005

- Chasseurs flous, édition La Cabane, livre de dessins, texte de Anne Colomès

#### 2004

- Vous êtes ici, édition MIX

#### 2002

- Histoires naturelles, catalogue d'exposition, Muséum d'histoire naturelle

#### Semiose

54, rue Chapon - 75003 Paris  
+ 33 (0) 9 79 26 16 38  
b.porcher@semiose.com  
www.semiose.com