

Stefan Rinck Biography

Born in 1973,
lives and works in Berlin

Solo shows

2017

- Pilgrimage to Kashyyyk, CCA Andratx, Mallorca (ES)
- Les statues meurent aussi, La Maladrerie, Beauvais (FR)
- Fresh meat in the shark pool, Mallorca (ES)
- Metaphysical Casino, Semiose, Paris (FR)

2016

- Sick White God, Sorry We're Closed, Brussels (BE)

2015

- The Eternal Comedy of Creatures, Galeria Alegria, Madrid (ES)

2014

- A Sunny Place for Shady People, Cruise & Callas, Berlin (DE)

2013

- Dark Matter, Sorry We're Closed, Brussels (BE)

2012

- Fama - Good and bad speech after death, with Gabriel Vormstein, Patricia Low Contemporary, St. Moritz (CH)

2011

- Stefan Rinck befragt die Nachbarschaft: Will Gott noch was mit uns zu tun haben, Cruise & Callas, Berlin (DE)
- Die Geister die ich rief, Kunstverein Zweibrücken (DE)

2010

- Hasenprophezeiung, with Philipp Dogan, Galerie Petra Vankova, Berlin (DE)
- Stefan Rinck & Ralf Dereich - Im Preservat, Ringstube, Mainz (DE)

2009

- Stefan Rincks Lehrplan des Lebens - life would suck without it, Cruise & Callas, Berlin (DE)
- The Quest for Lost Innocence, Sorry We're Closed, Brussels (BE)

Stefan Rinck
Biography

2007

- Vicerunt Viderunt Venerunt, with Uwe Henneken, The Breeder Projects, Athens (GR)
- Hoc oriente fug it, Bei Dereich, Berlin (DE)
- Salon de Geffa, Private Sammlung Reyle & Sellin, Berlin (DE)

2006

- Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (AT)
- Atropäischer Hyberbolismus, gelaicht in Antwerpen, in irgendeiner Schwemme, Ballhaus Ost, Berlin (DE)
- Portal of Glory, Vilma Gold, London (UK)
- Klara Wallner/plus, Berlin (DE)

Groups shows**2018**

- Un futur enchanteur, Le Consulat, Paris (FR)
- ARTE NOAH, Kunsthalle Feldbach, Feldbach (AT)
- The Gathering, PANTHERA.TODAY, Brussels (BE)
- NGORONGORO II, Artistweekend Berlin, Lehderstrasse 34, Berlin (DE)
- Schwarzer Flamingo, Galerie Hartwich, Sellin auf Rügen (DE)
- WHITE BLOOD, BLUE NIGHT, cur. Julie Crenn, Centre d'art contemporain - La Traverse, Alfortville (FR)

2017

- La Table Ronde, cur. Peter Ungeheuer, Diskurs Berlin, Berlin (DE)
- Landscapes of Loss, cur. Constanze Kleiner & Rachel Rits-Volloch, The Ministry of Environment, Berlin (DE)
- Pilgrimage to Kashyyyk, CCA Andratx, Mallorca (ES)
- Off the marble cliffs!, Kwadrat Berlin (DE)
- We all love art, cur. Ryszard Wasko, Schlachthaus (DE)
- fresh&fine art, Seven star gallery, Berlin (DE)

2016

- Ganz grosses Kino, Kino International, Berlin (DE)
- Green Doesn't Sell, Sorry We're Closed, Brussels at Art, Brussels (BE)
- Sweat Shop, Schaufenster, Berlin (DE)
- Zurück in die Zukunft, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin (DE)
- De Lirio, Braubach Five, Frankfurt am Main (DE)
- Mai im Januar, Schau Fenster, Berlin (DE)
- Dark Ages, Aeroplastics, Brussels (BE)

2015

- The Good Estrella, OTR Espacio de Arte, Madrid (ES)
- Surrealism goes Bananas, Sorry We're Closed, Brussels at Art, Brussels (BE)
- NGORONGORO, Atelier Jonas Burgert, artist-weekend, Berlin (DE)
- Bitzel Britzel, Kunst Im Taut Haus, Berlin (DE)
- Mai im Januar, Schau Fenster, Berlin (DE)

Stefan Rinck
Biography

2014

- Im Dschungel, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt Main (DE)
- Emotional Rescue, Emotional Rescue Shows, Berlin (DE)
- Mal wieder Freitag der 13, Idling Gallery, Berlin (DE)
- Aus dem Fundus der botanischen Semantik, Cruise & Callas, Berlin (DE)
- Fashion Week, Kreuzberg Pavillon, Berlin (DE)
- Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen, Galerie der HBKsaar - Hochschule für Bildende Künste Saar, Saarbrücken (DE)
- Group show, Galeria Alegria, Madrid (ES)

2013

- Black Friday, by Melina Volkmann, Yorckstraße, Berlin (DE)
- Apokalyptik als Widerstand - Die Sammlung Tom Biber im Bayrischen Armeemuseum, Bayrisches Armeemuseum, Ingolstadt (DE)
- Benefit auction, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen (DE)
- Black Friday, curated by Melina Volkmann, Yorckstraße 59, Berlin (DE)
- Cinque Garzoni II - Piccola Germania, Cinque Garzoni, Venice (IT), Lido (IT)
- The legend of the shelves, Autocenter, Berlin (DE)
- Money Works, Whiteconcepts, Berlin (DE)

2012

- Chains, Horse, Berlin (DE)
- Zwischenzone, Galerie Stephanie Bender, Munich (DE)
- Party Arty, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin (DE)
- Artists of the Gallery, Cruise & Callas, Berlin (DE)
- A house is not a home, Sorry We're Closed, Brussels (BE)

2011

- Monotonie-Melancholie, glue @ Schaufenster, Berlin (DE)
- Dooms day for Cussler Family, Cussler, Berlin (DE)
- Summen spüren, Pflügerstr. 70, Berlin (DE)
- The Dicks + Bonus Material, Teapot, Cologne (DE)
- Jeder für sich und Gott gegen alle, U 37 - Raum für Kunst, Berlin (DE)
- The Cannibal's Muse II, curated by Max Henry, Autocenter, based in Berlin, Monbijou Park, Berlin (DE)
- Train Fantôme, Cruise & Callas, Berlin (DE)
- Hotspot Berlin, Georg-Kolbe-Museum, Berlin (DE)
- The Magic Sexy Templeloch of Wonderspirit, Wonderloch Kellerland, Berlin (DE)
- Verbrechen und Bild, curated by Friedemann Hahn and Wendelin Renn, Ringstube, Mainz (DE)
- Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen (DE)
- The Magic Sexy Templeloch of Wonderspirit, Wonderloch Kellerland, Berlin (DE)
- The Black Goddess, curated by Rick Buckley, Autocenter, Berlin (DE)
- La Vallée Patibulaire, Berlin (DE)
- When love comes down... ..word becomes flesh, Cussler, Berlin (DE)
- Das Universum expandiert, Kwadrat, Berlin (DE)

Stefan Rinck
Biography**2010**

- Step in the Arena, Quartier Eurobahnhof, Saarbrücken (DE)
- Barbaric Freedom, curated by Anne Pontegnies, Simon Lee Gallery, London (UK)
- The Cannibal's Muse, curated by Max Henry, Patricia Low Contemporary, Gstaad (CH)
- 100% le Vent des Fôrets, Fresnes-au-Mont (FR)
- Art Barter, HBC, Berlin (DE)
- Ein Fest für Boris, Vittorio Manalese, Berlin (DE)
- Transzendenz Inc., Autocenter, Berlin (DE)
- Art Below, Studio 21, Sullivan Enterprise, London (UK)

2009

- Schickeria - High Society, BDA-Ausstellungsraum, Braunschweig (DE)
- You will miss me when I burn, Montgomery, Berlin (DE)
- Transzendenz Inc, Forgotten Bar Project, Berlin (DE)
- The Sequel (Part II), Cinque Garzoni, Venice (IT)
- Bank of Eden, Whitechapel Berlin, Berlin (DE)
- Artgerecht, Villa am See, Tornow (DE)
- Diesseits der Alpen: Hunger Jenseits der Alpen: Durst, Hadlichstrasse 44, Berlin (DE)
- 41 Tage - Die Kirchner Show - Kornhäuschen, Aschaffenburg (DE)

2008

- First Selection, Cruise & Callas, Berlin (DE)
- Avant-Garden - Busan Sculpture Project, Busan Biennale, Busan (KS)
- Berlin Bouquet, The Living Room, Amsterdam (NL)
- The Kirchner Show, Kornhaus, Aschaffenburg (DE)
- Sorry We're Closed, Brussels (BE)

2007

- Stranger than Paradise, Galerie Charlotte Moser, Geneva (CH)
- Unsere Affekte fliegen aus dem Bereich der Wirklichkeit heraus, Galerie Sandra Bürgel, Berlin (DE)
- Blaue Augen, Showroom, Berlin (DE)
- The present order ist the disorder of the future, Museum De Hallen, Haarlem (NL)
- Die Nacht der süßen Bienen, Schickeria, Berlin (DE)
- De Vreemdeling, Centrum Bildende Kunst, Rotterdam (NL)
- NULL BOCK, Schickeria, Berlin (DE)

2006

- Wir hätten das Land gern weit und rund und Sie, Showroom, Berlin (DE)
- The Glass Bead Game, Vilma Gold Project Space, Berlin (DE)

2005

- Grün ist das neue Schwarz, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich (AT)
- Kir Royal, Schickeria, Berlin (DE)
- Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin (DE)
- Gruppenausstellung, Januar 05, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin (DE)

2004

- Malerei, Staatsgalerie Stuttgart (DE)

Stefan Rinck
Biography**2002**

- Die Superzelle, Badischer Kunstverein, Karlsruhe (DE)

2000

- Hobbypopmuseum, Düsseldorf (DE)

2001

- Heimsteinwerk, Heidelberg (DE)
- Y2K, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin (DE)
- Je ne regrette désire, Gesellschaft der Freunde jungerKunst, Baden-Baden (DE)

Private & public collections

- Fonds régional d'art contemporain Corse, Corte (FR)
- Museum De Hallen, Harleem (NL)
- Centrum Beeldende Kunst Rotterdam, Rotterdam (NL)