

Laurent Proux Biography

Born in 1980,
lives and works in Paris

Solo shows

2018

- Jungle Métallique, Lieu-Commun, Festival : Le Printemps de Septembre, Toulouse (FR)

2017

- Line-off ceremony, Semiose, Paris (FR)

2015

- Main invisible, Semiose, Paris (FR)

2014

- L'homme et la machine, Galerie du collège Marcel Duchamp, École municipale des beaux-arts, Châteauroux (FR)

2013

- One piece at a time, Semiose, Paris (FR)

2010

- Laurent Proux, Semiose, Paris (FR)

2009

- Laurent Proux, Semiose, Paris (FR)
- Call boxes, L'attrape-couleurs, Lyon (FR)

Group shows

2019

- Mobile/Immobile, cur. Hélène Jagot, François Michaud, Pierre Fournié, Christophe Gay, Sylvie Lavandriève, Vincent Kaufmann, Archives nationales, Paris (FR)

2018

- Huit heures ne font pas un jour, cur. Anne Renaud, Benjamin Collet, Atelier Sumo, Lyon (FR)
- Activité permanente, cur. David Coste, Émilie Flory, Laurent Proux, Cécile Poblon, le BBB centre d'art, Toulouse (FR)

2017

- Les tournesols, cur. Frédéric Houvert, Escalier B, Galeries des Étables, Bordeaux (FR)

Laurent Proux
Biography

2016

- J'ai entendu dire, Immanence, Paris (FR)
- Passage 2 (Lyon/Leipzig), Werschauhalle, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig (DE)
- No Cover, Arti et Amicitiae, Amsterdam (NL)

2015

- Ligne aveugle, Institut supérieur des beaux-arts de Besançon (FR)
- Fantômes dans la machine, Fonds régional d'art contemporain Limousin, Limoges (FR)
- Intellekt und Humor, Westpol A.I.R. Space, Leipzig (DE)
- Tableaux, conversations sur la peinture, Fonds régional d'art contemporain Limousin, Limoges (FR)

2014

- Tableaux, Semiose, Paris (FR)

2012

- New smoke from old fire, Hamburg (DE)
- Close Range, Leipzig (DE)

2011

- Galerie l'Éclair au centre Étienne Leclerc de Tonnerre, Tonnerre (FR)

2010

- Vis-à-Vis, National Center for Contemporary Arts, Moscou (RU)
- Vis-à-Vis, rencontre entre la jeune création russe et française, Musée d'Art Contemporain, Lyon (FR)
- Architectures en lignes, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan (FR)

2009

- Extra-Muros, galerie Épisodique, Paris (FR)
- Rendez-vous 08, Shanghai Art Museum, Shanghai (PRC)
- Market Gestures, Interconti, Hamburg (DE)

2007

- Jahresausstellung, Hochschule für Bildende Künste, Hamburg (DE)
- Rendez-vous 07, Les Subsistances, Lyon (FR)
- Rendez-vous 2007, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon (FR)
- Les enfants du sabbat 8, Le creux de l'enfer - centre d'art contemporain, Thiers (FR)

2006

- Travaux en cours, École Supérieure d'Art et de Design, Saint-Étienne (FR)
- Switch on the light before sleeping, Galerie der Künste Berlin, Berlin (DE)

Press review (selection)**2019**

- S. Lemoine, «Vies mobiles en question», *L'Oeil*, n°721, March, p. 93

Laurent Proux
Biography**2018**

- Agnès Le Morvan, «Rennes. Six ans d'acquisitions au musée des Beaux-Arts», *Ouest-France*, July 3rd

2017

- Philippe Dagen, «Laurent Proux, Galerie Sémiose», *Le Monde*, n°225334, June 25th

2016

- Anaël Pigeat, «Laurent Proux, l'instabilité du réel», *Artpress*, n°432, April
- «Vanités contemporaines», *Beaux Arts Magazine*, n°380, February
- Judicaël Lavrador, «Lutte picturale», *Les InRockuptibles*, n°1014, May

2010

- Erik Verhaghen, «Laurent Proux», *Artpress*, n°372, April

2008

- François Coadou, «Laurent Proux», *Semiose*, n°1, September
- Cédric Loire, «Extra-Muros», *Extra-Muros*, épisode 2

2006

- Jill Gasparina, «Questions picturales», *Les Enfants du Sabbat*, n°1

Private & public collections

- Fonds régional d'art contemporain Occitanie Montpellier, Montpellier (FR)
- Centre national des arts plastiques (CNAP), Paris (FR)
- Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris, Paris (FR)
- Fonds régional d'art contemporain du Limousin, Limoges (FR)
- Artothèque municipale de Caen, Caen (FR)
- Artothèque régionale du Limousin, Limoges (FR)
- Fondation Colas, Boulogne-Billancourt (FR)